ハイコントラスト UL
High Contrast UL

銀あアSilver

ハイコントラスト EL
High Contrast EL

銀あアSilver

ハイコントラスト L
High Contrast L

銀あアSilver

ハイコントラスト R
High Contrast R

銀あアSilver

ハイコントラスト M
High Contrast M

銀あアSilver

ハイコントラスト B
High Contrast B

銀あアSilver

ハイコントラスト H
High Contrast H

銀あアSilver

TP シルバー ハイコントラスト／TP Silver High Contrast 65 pt, 32 pt, 19 pt

ハイコントラスト UL／High Contrast UL

銀河から零れる星々の微光と音色
The faint glow and timbre of stars spilling from the galaxy

ハイコントラスト EL／High Contrast EL

銀河から零れる星々の微光と音色
The faint glow and timbre of stars spilling from the galaxy

ハイコントラスト L／High Contrast L

銀河から零れる星々の微光と音色
The faint glow and timbre of stars spilling from the galaxy

ハイコントラスト R／High Contrast R

銀河から零れる星々の微光と音色
The faint glow and timbre of stars spilling from the galaxy

ハイコントラスト M／High Contrast M

銀河から零れる星々の微光と音色
The faint glow and timbre of stars spilling from the galaxy

ハイコントラスト B／High Contrast B

銀河から零れる星々の微光と音色
The faint glow and timbre of stars spilling from the galaxy

ハイコントラスト H／High Contrast H

銀河から零れる星々の微光と音色
The faint glow and timbre of stars spilling from the galaxy

TP シルバー ハイコントラスト／TP Silver High Contrast 12 pt

ハイコントラスト UL／High Contrast UL

TP シルバーは、タイププロジェクトのフォントのなかでもひときわ締まった骨格をもつ書体です。内にためた力を外に放つストローク、伸びやかで鋭いハライが持ち味の漢字に対し、小ぶりできびきびした動きの仮名を合わせることで全体的にメリハリがうまれました。

ハイコントラスト EL／High Contrast EL

TP シルバーは、タイププロジェクトのフォントのなかでもひときわ締まった骨格をもつ書体です。内にためた力を外に放つストローク、伸びやかで鋭いハライが持ち味の漢字に対し、小ぶりできびきびした動きの仮名を合わせることで全体的にメリハリがうまれました。

ハイコントラスト L／High Contrast L

TP シルバーは、タイププロジェクトのフォントのなかでもひときわ締まった骨格をもつ書体です。内にためた力を外に放つストローク、伸びやかで鋭いハライが持ち味の漢字に対し、小ぶりできびきびした動きの仮名を合わせることで全体的にメリハリがうまれました。

ハイコントラスト R／High Contrast R

TP シルバーは、タイププロジェクトのフォントのなかでもひときわ締まった骨格をもつ書体です。内にためた力を外に放つストローク、伸びやかで鋭いハライが持ち味の漢字に対し、小ぶりできびきびした動きの仮名を合わせることで全体的にメリハリがうまれました。

ハイコントラスト M／High Contrast M

TP シルバーは、タイププロジェクトのフォントのなかでもひときわ締まった骨格をもつ書体です。内にためた力を外に放つストローク、伸びやかで鋭いハライが持ち味の漢字に対し、小ぶりできびきびした動きの仮名を合わせることで全体的にメリハリがうまれました。

ハイコントラスト B／High Contrast B

TP シルバーは、タイププロジェクトのフォントのなかでもひときわ締まった骨格をもつ書体です。内にためた力を外に放つストローク、伸びやかで鋭いハライが持ち味の漢字に対し、小ぶりできびきびした動きの仮名を合わせることで全体的にメリハリがうまれました。

ハイコントラスト H／High Contrast H

TP シルバーは、タイププロジェクトのフォントのなかでもひときわ締まった骨格をもつ書体です。内にためた力を外に放つストローク、伸びやかで鋭いハライが持ち味の漢字に対し、小ぶりできびきびした動きの仮名を合わせることで全体的にメリハリがうまれました。

40 pt

あいうえお
かきくけこ
ざじずぜぞ
たちつてと
なにぬねの
ぱぴぷぺぽ
まみむめも

40 pt

アイウエオ
カキクケコ
ザジズゼゾ
タチッテト
ナニヌネノ
パピプペポ
マミムメモ

45 pt

A palpable sense of tension
Flowing, elegant strokes
Sharp as a silver blade
Evoking the sound of a bell

82 pt

刀のような鋭さ

19 pt

TP Silver is a hybrid typeface family that combines the features of Mincho typeface and Song typeface. The goal was to make it clear that Type Project creates typefaces that defy existing categories and is willing to take on new challenges.

100 pt

silver

240 pt

あ

17 pt

中国宋代の宋朝体に範を求め、オーセンティックで端正な書体を目指しました。引き締まったフトコロを一段と際立たせるのが、しなやかに伸びたストロークです。さらに、刀のように鋭くしなるハライが文字に緊張感を与えます。古典に範をとりながらも現代的な清新さを印象づけるため、起筆には独自の解釈を取り入れました。通常の明朝体では右側につく漢字の起筆を左側に置き、長くて鋭い形状によって書体を特徴づけています。

40 pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
ざじずぜぞ　ザジズゼゾ
たちつてと　タチッテト
なにぬねの　ナニヌネノ
ぱぴぷぺぽ　パピプペポ
まみむめも　マミムメモ

45 pt

A palpable sense of tension
Flowing, elegant strokes
Sharp as a silver blade
Evoking the sound of a bell

82 pt

刀のような鋭さ

19 pt

TP Silver is a hybrid typeface family that combines the features of Mincho typeface and Song typeface. The goal was to make it clear that Type Project creates typefaces that defy existing categories and is willing to take on new challenges.

100 pt

silver

240 pt

あ

17 pt

中国宋代の宋朝体に範を求め、オーセンティックで端正な書体を目指しました。引き締まったフトコロを一段と際立たせるのが、しなやかに伸びたストロークです。さらに、刀のように鋭くしなるハライが文字に緊張感を与えます。古典に範をとりながらも現代的な清新さを印象づけるため、起筆には独自の解釈を取り入れました。通常の明朝体では右側につく漢字の起筆を左側に置き、長くて鋭い形状によって書体を特徴づけています。

40 pt

あいうえお
かきくけこ
ざじずぜぞ
たちつてと
なにぬねの
ぱぴぷぺぽ
まみむめも

40 pt

アイウエオ
カキクケコ
ザジズゼゾ
タチッテト
ナニヌネノ
パピプペポ
マミムメモ

45 pt

A palpable sense of tension
Flowing, elegant strokes
Sharp as a silver blade
Evoking the sound of a bell

82 pt

刀のような鋭さ

19 pt

TP Silver is a hybrid typeface family that combines the features of Mincho typeface and Song typeface. The goal was to make it clear that Type Project creates typefaces that defy existing categories and is willing to take on new challenges.

100 pt

silver

240 pt

あ

17 pt

中国宋代の宋朝体に範を求め、オーセンティックで端正な書体を目指しました。引き締まったフトコロを一段と際立たせるのが、しなやかに伸びたストロークです。さらに、刀のように鋭くしなるハライが文字に緊張感を与えます。古典に範をとりながらも現代的な清新さを印象づけるため、起筆には独自の解釈を取り入れました。通常の明朝体では右側につく漢字の起筆を左側に置き、長くて鋭い形状によって書体を特徴づけています。

40 pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
ざじずぜぞ　ザジズゼゾ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ
ぱぴぷぺぽ　パピプペポ
まみむめも　マミムメモ

45 pt

A palpable sense of tension
Flowing, elegant strokes
Sharp as a silver blade
Evoking the sound of a bell

82 pt

刀のような鋭さ

19 pt

TP Silver is a hybrid typeface family that combines the features of Mincho typeface and Song typeface. The goal was to make it clear that Type Project creates typefaces that defy existing categories and is willing to take on new challenges.

100 pt

silver

240 pt

あ

17 pt

中国宋代の宋朝体に範を求め、オーセンティックで端正な書体を目指しました。引き締まったフトコロを一段と際立たせるのが、しなやかに伸びたストロークです。さらに、刀のように鋭くしなるハライが文字に緊張感を与えます。古典に範をとりながらも現代的な清新さを印象づけるため、起筆には独自の解釈を取り入れました。通常の明朝体では右側につく漢字の起筆を左側に置き、長くて鋭い形状によって書体を特徴づけています。

40 pt

あいうえお
かきくけこ
ざじずぜぞ
たちつてと
なにぬねの
ぱぴぷぺぽ
まみむめも

40 pt

アイウエオ
カキクケコ
ザジズゼゾ
タチツテト
ナニヌネノ
パピプペポ
マミムメモ

45 pt

A palpable sense of tension
Flowing, elegant strokes
Sharp as a silver blade
Evoking the sound of a bell

82 pt

刀のような鋭さ

19 pt

TP Silver is a hybrid typeface family that combines the features of Mincho typeface and Song typeface. The goal was to make it clear that Type Project creates typefaces that defy existing categories and is willing to take on new challenges.

100 pt

silver

240 pt

あ

17 pt

中国宋代の宋朝体に範を求め、オーセンティックで端正な書体を目指しました。引き締まったフトコロを一段と際立たせるのが、しなやかに伸びたストロークです。さらに、刀のように鋭くしなるハライが文字に緊張感を与えます。古典に範をとりながらも現代的な清新さを印象づけるため、起筆には独自の解釈を取り入れました。通常の明朝体では右側につく漢字の起筆を左側に置き、長くて鋭い形状によって書体を特徴づけています。

40 pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
ざじずぜぞ　ザジズゼゾ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ
ぱぴぷぺぽ　パピプペポ
まみむめも　マミムメモ

40 pt

45 pt

A palpable sense of tension
Flowing, elegant strokes
Sharp as a silver blade
Evoking the sound of a bell

82 pt

刀のような鋭さ

19 pt

TP Silver is a hybrid typeface family that combines the features of Mincho typeface and Song typeface. The goal was to make it clear that Type Project creates typefaces that defy existing categories and is willing to take on new challenges.

100 pt

silver

240 pt



17 pt

中国宋代の宋朝体に範を求め、オーセンティックで端正な書体を目指しました。引き締まったフトコロを一段と際立たせるのが、しなやかに伸びたストロークです。さらに、刀のように鋭くしなるハライが文字に緊張感を与えます。古典に範をとりながらも現代的な清新さを印象づけるため、起筆には独自の解釈を取り入れました。通常の明朝体では右側につく漢字の起筆を左側に置き、長くて鋭い形状によって書体を特徴づけています。

40 pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
ざじずぜぞ　ザジズゼゾ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ
ぱぴぷぺぽ　パピプペポ
まみむめも　マミムメモ

40 pt

45 pt

A palpable sense of tension
Flowing, elegant strokes
Sharp as a silver blade
Evoking the sound of a bell

82 pt

刀のような鋭さ

19 pt

TP Silver is a hybrid typeface family that combines the features of Mincho typeface and Song typeface. The goal was to make it clear that Type Project creates typefaces that defy existing categories and is willing to take on new challenges.

100 pt

silver

240 pt

あ

17 pt

中国宋代の宋朝体に範を求め、オーセンティックで端正な書体を目指しました。引き締まったフトコロを一段と際立たせるのが、しなやかに伸びたストロークです。さらに、刀のように鋭くしなるハライが文字に緊張感を与えます。古典に範をとりながらも現代的な清新さを印象づけるため、起筆には独自の解釈を取り入れました。通常の明朝体では右側につく漢字の起筆を左側に置き、長くて鋭い形状によって書体を特徴づけています。